

ডাক্তারের ডায়েরী



হ্যালোওও

সজল সুর

ডাক্তারের ডায়েরী

সজল সুর

শ্রীমৎসিগাঙ্গী সাক্ষরী



ডাক্তারের ডায়েরি

ডা. সজল সুর



শ্রমণপিপাসু প্রকাশনী

ডি এল— ১০/১, সেটর-২, সন্টনেক,
কলকাতা - ৭০০ ০৯১

ডাক্তারের ডায়েরি

DACTARER DIARY

প্রথম প্রকাশ : বইমেলা, ২০২৩

প্রচ্ছদ : বন্ধ্যাণ দাশ

গ্রন্থস্বত্ব : প্রকাশক

(প্রকাশকের অনুমতি ব্যতিরেকে এই বইয়ের কোনো অংশ মুদ্রণ বা
প্রতিলিপিকরণ
অহিন অনুযায়ী করা যাবে না)

স্বর্গমণিপাসু প্রকাশনীর পক্ষে
মিলন গঙ্গোপাধ্যায় ও রুমা চক্রবর্তী কর্তৃক প্রকাশিত
কর্মসিচিব : সমীর দাস

অক্ষর বিন্যাস ও মুদ্রণ

অনিকেত কম্পিউটার

১২/৯/১, পল্লীশ্রী, রহড়া, পোঃ- রহড়া,

কলকাতা - ৭০০ ১১৮

মোবাইল : ৯৮৩০৬৮৫৪০৫

ISBN : 978-93-95825-05-4

প্রাপ্তিস্থান ও প্রকাশক

স্বর্গমণিপাসু প্রকাশনী

ডি এল— ১০/১, সেক্টর-২, সন্টলেক, কলকাতা - ৭০০ ০৯১

মোবাইল : ৮৬৯৭১৬৬৭১৩, ৮৯১০১৫৫৩৫৫, ৯৮৭৫৩৬৪৫৩১

বিনিময় : ৪০০ টাকা

ভূমিকা

-- স্যার, আপনি লেখেন কখন? ডাক্তাররা তো ভীষণ ব্যস্ত। সারাদিন রোগীর পিছনে ছুটে বেড়াচ্ছে। সময় কোথায় তাদের?

একটু চেনা পরিচিত রোগী যারা আমার লেখালেখির খবর রাখেন, মাঝেমাঝেই তারা আমার এ প্রশ্নটা করেন। আমি একটু ক্যাফলা ক্যাফলা হাসি হেসে মুখে বলি,
— ঐ, যখন যা সময় পাই। যা মনে আসে তাই লিখি। রোগীকর স্টেসটা একটু কমে, তাই এইসব হাবিজাবি করি।

মুখে না এনে মনে মনে যেটা বলি সেটা অবশ্য উল্টো। সেটা এইরকম,
— সব ডাক্তার কী আর ব্যস্ত হয়? এই আমার হাতেই তো দেবার সময়। ডাক্তার ব্যস্ত হলে পিছনে রোগী ছোটে অনেকে। ডাক্তার কেন রোগীর পিছনে ছুটে মরবে? আপনি কী ছোটোছুটির হিসেব করে আমার কামাই কত জানতে চাইছেন?

ছাত্র-ছাত্রীদের "গার্জেন"দের সামনে যেমন শিক্ষক, তেমনি রোগীদের সামনেও ডাক্তাররা ভ্রমলোক। রাগ সেখানে নেই। মুখে যারাপ কথা বলতে নেই। মানুষজন অভদ্র বলে। সবাই কী করে যেন ভুলে যায় এরাও তাদেরই মত রক্ত মাংসের মানুষ। রাগ-অভিমান, সুখ-দুঃখ, হাসি-কান্না নিয়েই এদেরও মনের ভিতরটা গড়া। সেখানেও গড়ের মাঠের গড়াপেটা চলে। মাঝেমাঝেই সংসারের মাঠে খেলাতে খেলাতে সেমসাইডও হয়ে যায়। এটাই জীবন, তবে লুকিয়ে রাখা। দেখানো যায় না।

এসবকিছু নিয়েই এই 'ডাক্তারের ডায়েরি'। আপনারা পড়ুন, লিখে যান মনের কথা আর মন খুলে ভাবতেও থাকুন। যতদিন বাঁচি, মন খুলেই না হব বাঁচি। একটাই হ্রো জীবন।

সবাই ভালো থাকুন। অন্যকেও ভালো রাখুন। আজ এটুকুই।

সঞ্জল সুর
জানুয়ারি, ২০২৩
সপ্টলেফ

উৎসর্গ

"আমাকে দেখাতে আসা সমস্ত রোগীদেরকে, তাঁদের সুস্থতা কামনায় "

প্রাক্ষর

জা: সজল সুর পেশায় চিকিৎসক। কিন্তু তার বাইরেও এ জীবিকার অন্য অনেকেরই মতো তিনিও একজন অনুভূতিশীল মানুষ। রোগীর অসুখ সারাতে সারাতে, রোগী বা তাঁর পরিবারের লোকজনের সাথে চেষ্টার আলাপচারিতায় তিনিও সময় সময় আরও অনেক চিকিৎসকের মতো মনে মনেই নিজেকে একান্ত করে ফেলেন। চিকিৎসকদের সমস্যাই হল, নিজেদের মনের অনুভূতি তাঁরা কখনেই রোগীর সামনে প্রকাশ করেন না। তাতে পেশাদার জীবনে প্রতিবন্ধকতা সৃষ্টি হবার সম্ভাবনা প্রবলভাবে দেখা দেয়। তার চেয়ে মনের গভীরে ছুটে বেড়ানো সেসব অনুভূতি বরং কাগজের পাতায় লিপিবদ্ধ করা অনেক শ্রেয়।

আরও অনেকেরই মতো কাজের চাপে হাঁপিয়ে উঠলেই শ্রী সুর পায়ের তলায় সর্ষে ফেলে বাউতুলে হয়ে যান। তখন মনের আনন্দে প্রকৃতিকে ভালোবেসে এ ধরিত্রীর বনে-বাদাড়ে, জলে-জঙ্গলে অথবা মরুভূমি বা পাহাড়ে ঘুরে ঘুরে বেড়ানোর ফাঁকে ফাঁকে পড়ে পাওয়া সময়ে তিনি রোগীর সাথে একান্ত হয়ে পড়ার সেসব ঘটনা সমূহ অথবা নিজের মনের নানা ভাবনার প্রকাশকে পুনরায় খুঁজে নিয়ে "একের পরে এক" কে সাজিয়ে সাজিয়ে অনুভূতির মালা গাঁথে চলেন। এভাবেই সৃষ্টি তাঁর এই "ডাক্তারের ডায়েরী"। এসব ছোট্ট অনুভূতি বা গল্পগুলো আসলে তো আমাদেরই জীবনের গল্প, আমাদেরই মনের ভাবনার বিচ্ছুরণ। কোথাও না কোথাও তো আমাদেরই অনুভূতির ওতপ্রোত ভাবে জড়িয়ে রয়েছে এই জীবনের নানা সুখ বা অ-সুখের সাথে, এই বইটির মতো, এরই একের পর এক পাতায়।

"ডাক্তারের ডায়েরী" পাঠকদের ভীষণ ভালো লাগবে বলেই আমাদের বিশ্বাস।

বিধাননগর
জানুয়ারী, ২০২৩

ধন্যবাদান্তে
সৌমেন চক্রবর্তী
ত্রুনেদিদাসু প্রকাশনীর দপ্তর
(চলচ্চয় : ৮-৬৬৭৯৬৬৭৯৩)

সূচীপত্র

হ্যালোওওওও	১০
হ্যালো ডবল্ট	১৬
মুক্তাব আহমেদ শাহ ও আমি	২১
পানী আপদ	২৪
টুকরো জীবন আর রঙ পেলিল	২৬
বইওয়াল	৩১
বোঁচে থাকতে থাকতে	৩৭
পেটিনায়	৪০
বিচিত্র এই দেশে	৪৬
অ-সুখ	৪৭
ঈদ	৫২
পরীক্ষা	৫৩
যেতে যেতে পথে হল দেরি	৫৬
সদগুরুর সন্ধানে	৫৯
নিজেব কুড়ুল নিজেব পায়ে	৬৪
নীলবর্গ	৭০
সর্বদেশে বাগধারা	৭১
বীচতে ভালোবেসে	৭২
এক মস্ট্রিমশাইয়ের স্মৃতি	৭৫
প্রাণ	৭৮
সহজ প্রাণ	৮০
মসিয়াল, সয়িক ও আমি	৮২
বড়ি দেওয়ার গল্প	৮৩
খুঁটে পোড়ে গোবর হাসে	৮৪
এমন বন্ধু আর কে আছে ?	৮৬
অপেক্ষায়	৯১
কর্মফল	১০০
রাম রহিমের জুতো	১০২
বীচের বৃষ্টি	১০৭
ভগবান জানেন	১০৯

শুভি দেশের বৌজে	১১২
সন্তানদের বাংলা শিক্ষা ও ব্যক্তিগত মতামত	১১৬
একাত্তরই ব্যক্তিগত	১১৮
কবেন কাসিদাস	১২৩
শিখী	১২৫
দেব	১৩৩
মৃত্যুঞ্জয়ী	১৩৭
একদিন কড় খেমে যাবে	১৪২
বৃজের পাথে	১৪৬
ইফতারের আকাশে	১৫৪
জ্বালা	১৬১
চলে যেতে যেতে	১৬৭
অসমাপ্ত	১৭১
পরিশেষে	১৭৬
ভালো আছি	১৮২
দুর্গা	১৯০
মায়া	১৯৫
মসিরর বরমান ও আমি	১৯৮
জীবনের বাইশ গজে	২০১
ভ্যালেন্টাইন ডে	২০৪
পঞ্চমীর চাঁদ ভাঙে দূরে বাঁশবনে	২০৫
খ্যাতির বিড়ম্বনা	২০৬
স্বপ্ন-দীপ	২০৮
কফলি আলো	২১১
মলিনাদি	২১৩
জীবনের গোলায়	২১৯
বানু	২২৬
ভগবান	২৩২
কঁচামিঠে	২৩৭
কিছু চাওয়া, কিছু পাওয়া	২৩৯
ভয়	২৪১
প্রজাতন্ত্র দিবস ও ধূপকarti	২৪৭