

ঘর হতে ২ পা ফেলিয়া

সুমেধা চট্টোপাধ্যায়

ঘর হতে ২ পা ফেলিয়া

সুমেধা চট্টোপাধ্যায়

দ্রুমগণ্ডিনীপাঠু প্রকাশনী

দ্রুমগণ্ডিনীপাঠু প্রকাশনী



ঘর হতে ২ পা ফেলিয়া

সুমেধা চট্টোপাধ্যায়



ভ্রমণপিপাসু প্রকাশনী

ডিএল- ১০/১, সেক্টর-২, সল্টলেক

কলকাতা- ৭০০ ০৯১

ঘর হতে ২ পা ফেলিয়া

প্রথম প্রকাশ : বইমেলা ২০২৩

গ্রন্থস্বত্ব : প্রকাশক

(প্রকাশকের অনুমতি ব্যতিরেকে এই বইয়ের কোনো অংশ মুদ্রণ বা
প্রতিলিপিকরণ আইন অনুযায়ী করা যাবে না।)

ভ্রমণপিপাসু প্রকাশনীর পক্ষে
মিলন গঙ্গোপাধ্যায় ও রুমা চক্রবর্তী কর্তৃক প্রকাশিত
কর্মসচিব : সমীর দাস

ISBN : 978-93-95825-13-9

অক্ষর বিন্যাস ও মুদ্রণ
এল.আর.ইনফোটেক
৫৮, শ্রীরামপুর রোড (নর্থ), গড়িয়া, কলকাতা-৭০০ ০৮৪
মোবাইল : ৯৮০৪৫১৯৬১১

প্রাপ্তিস্থান ও প্রকাশক

ভ্রমণপিপাসু প্রকাশনী

ব্লক- ডিএল, সেক্টর-২, সল্টলেক, কলকাতা-৭০০ ০৯১
মোবাইল : ৮৬৯৭১৬৬৭১৩, ৮৯১০১৫৫৩৫৫, ৯৮৭৫৩৬৪৫৩১

বিনিময় : ২৫০

প্রাবন্ধন

শ্রীমতী সুমেধা চট্টোপাধ্যায় পেশায় একজন জৈব-প্রযুক্তিবিদ হলেও, তিনি একজন শিল্পীমনস্ক এবং সাংস্কৃতিক কর্মী। মনের আনন্দে প্রকৃতিকে ভালোবেসে বিভিন্ন জায়গায় ঘুরে বেড়ান। কলকাতার আশেপাশে হঠাৎ করেই ঘুরে আসা যায় এমন ৩০টি টুরিস্ট স্পটের প্রতিফলন তার এই বইটির মধ্যে ‘ঘর হইতে ২ পা ফেলিয়া’। অস্তরের প্রেরণা থেকেই তার এই প্রচেষ্টা পাঠকদের ভালো লাগবে এবং ভ্রমণ সিপাসু মানুষের কাজে লাগবে বলেই বিশ্বাস।

বিধাননগর

৩০ জানুয়ারী, ২০২৩

ধন্যবাদান্তে

সৌমেন চক্রবর্তী

ভ্রমণ সিপাসু প্রকাশনার পক্ষে

৮৬৯৭১৬৬৭১৩

সূচীপত্র

➤ শহরের উপকণ্ঠে সাজানো 'বনবীথি'	৮
➤ ঘরের কাছে 'সুন্দরগ্রাম'	১২
➤ এক ছুটে 'প্রান্তিক'এ	১৩
➤ চেনা শহরের মাঝে সবুজঘন অচিনপুর	১৪
➤ এক ছুটে কোলাঘাট	১৭
➤ দেউলটির 'নিরাল'য়	১৯
➤ বাওয়ালিতে সবুজের মাঝে একদিন	২১
➤ ফ্রোজেন গার্ডেন রিসর্ট, দেউলি	২৪
➤ গ্রাম বাংলা পার্ক	২৫
➤ রায় কুটির পিকনিক গার্ডেন	২৭
➤ অনুষ্কা গার্ডেন ও রিসর্ট	২৮
➤ নয়াচরের বসতপুর দ্বীপ	৩০
➤ অচেনা মোরাম	৩১
➤ 'নদী তীরে' একটি দিন	৩৩

➤ ‘খোলা আকাশ’-এ একদিন	৩৫
➤ ইছামতী পাড়ের রোজনামচা	৪০
➤ ইতিহাসের শ্রীরামপুর আর আধুনিকতার ডেনমার্ক ট্যাভার্ন	৪৭
➤ মনের খবর রাখে ‘মনচাষা’	৫৬
➤ বাঁওড় বিতান	৫৯
➤ ভগবতীপুর কনটেইনার ফার্মস্টে	৬১
➤ পরিমল কানন	৬২
➤ বেলুন ইকো রিসর্ট, কাটোয়া	৬৩
➤ জলপথ	৬৫
➤ হেনরীর সুন্দরী	৬৬
➤ ব্রিদিং আর্থ	৬৭
➤ প্যাসিফিক রিসর্ট, ধুতুরদহ	৬৯
➤ জাঙ্গল টেন্ট	৭১
➤ ভাঙ্কিমাচানের অরণ্যসুন্দরী	৭২
➤ এক নিমেষে পুণ্যলক্ষ্মী	৭৩
➤ অচেনা সিঙ্গি ও নতুনগ্রাম	৭৫

ভূমিকা

রবি ঠাকুরের অমোঘ বাণী “বহু দিন ধরে বহু ক্রোশ দূরে/বহু ব্যয় করি বহু দেশ ঘুরে/দেখিতে গিয়েছি পর্বতমালা,/দেখিতে গিয়েছি সিন্ধু।

দেখা হয় নাই চক্ষু মেলিয়া/ঘর হতে শুধু দুই পা ফেলিয়া/একটি ধানের শিষের উপরে/একটি শিশিরবিন্দু।” সত্যিই আমরা মাঝে মাঝে বিদেশি বিড়ুই এ ঘুরে বেড়াই বটে কিন্তু চোখের সামনে এমনকি বাড়ির পাশেই পড়ে থাকা কিছু অমূল্য রতন আমাদের চোখ এড়িয়ে যায়। বেশ কিছু বছর ধরেই পর্যটক মহলে ডে-ট্রীপ অর্থাৎ এক দিনে ঘুরে ফিরে আসা বা এক রাতের জন্য ঘোরার জায়গার বেশ চাহিদা বেড়েছে। বিশেষত করোনার সময়ে দুই ডেউ এর মধ্যবর্তী সময়ে মানুষ গাড়ি নিয়ে একটু পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন জায়গা দেখেই বেরিয়ে পড়ছে।

অনেকেই এই ধরনের ডে-ট্রীপের জায়গাগুলি খুঁজতে গিয়ে বেশ হয়রান হন। তাই সেইসব তথ্যকে এক জায়গায় করতেই এই লেখার অবতারণা। আমাকে এই লেখার ক্ষেত্রে বিশেষভাবে উৎসাহ দিয়েছেন ভ্রমণপিপাসু প্রকাশনীর কর্ণধার শ্রী সৌমেন চক্রবর্তী মহাশয়। সঙ্গে আমার বন্ধু ও স্বামী সৌমিত্র এবং পুত্র সৃঞ্জয়ও খুব সহায়তা করেছে।

এই জায়গাগুলির মধ্যে যেগুলিতে আমি নিজে গিয়েছি সেইগুলি ভ্রমণকাহিনী আকারে আছে, আর যেগুলিতে যাই নি সেগুলির বিবরণ আছে। সবক্ষেত্রেই দেওয়া আছে যোগাযোগের নম্বর।

সকল ভ্রমণপ্রিয় পাঠকের কাছে এই বই সমাদৃত হবে বলেই আশা রাখি।

সুমেধা চট্টোপাধ্যায়
কলিকাতা, বইমেলা ২০২৩