

ভালোবাসায় এ কথা মে কথা

অক্ষন রায়



প্রমাণিপাদ্য প্রকাশনী

ভালোবাসার এ কথা সে কথা

অঙ্কন রায়



অ্রমণপিপান্তু প্রকাশনী

ডি.এল-১০/১, সেক্টর-২, সল্টলেক

কলকাতা-৭০০ ০৯১

ভালোবাসার এ কথা সে কথা
Valobasar e katha se katha by Ankan Roy

প্রথম প্রকাশ : বইমেলা, ২০২২

গ্রন্থস্বত্ত্ব : প্রকাশক
(প্রকাশকের অনুমতি ব্যতিরেকে এই বইয়ের কোনো অংশ
মুদ্রণ বা প্রতিলিপিকরণ আইন অনুযায়ী করা যাবে না)

প্রচন্দ : অর্চিতা মুন্ডী

ভ্রমণপিপাসু প্রকাশনীর পক্ষে
মিলন গঙ্গোপাধ্যায় ও রূমা চক্ৰবৰ্তী কৰ্তৃক প্রকাশিত
কৰ্মসূচিব : সমীর দাস

অক্ষর বিন্যাস ও মুদ্রণ
দি নিও প্রিন্ট কনসার্ন
১ পটুয়াটোলা লেন, কলকাতা-৭০০ ০০৯
মোবাইল : ৯৮৩০০৬০৩০৬

প্রাপ্তিস্থান ও প্রকাশক
ভ্রমণপিপাসু প্রকাশনী

ডি.এল-১০/১, সেক্টর-২, সল্টলেক, কলকাতা-৭০০ ০৯১
মোবাইল : ৮৬৯৭১৬৬৭১৩, ৮৯১০১৫৫৩৫৫, ৯৮৭৫৩৬৪৫৩১

বিনিময় : ১০০ টাকা

শ্রীচরণেষু বাবাকে

শ্রী আলো রায়

যাঁর সাহিত্য সৃষ্টি আমার এই সামান্য লেখালেখির প্রেরণার উৎস

প্রাক্কথন

ধ্যানগন্তীর ছাতিমতলা, রাঙাভাঙা খোয়াই, শাল, পিয়াল,
অর্জুন, সোনাবুরি জঙ্গলের পাশ বরাবর শ্যামবাটি ক্যানেলের
আঁচল চলন—যেখানে ভালোবাসা লুটোপুটি খায়, বৃষ্টিকুচিরা
আশ্রয় পায় আশ্রমের মোরাম পথে পথে...সেরকমই এক মোহময়ী
পটভূমিকায় শিল্পী অক্ষন রায় আমাদের উপহার দিয়েছেন সুরেলা
কথামালা—অনবদ্য এক ছেটগল্প সংকলন।

হৃদয়ের ইজেলে অসাধারণ গদ্য আঁকেন যে অক্ষন—এবার
প্রকৃতির ল্যান্ডস্কেপে ঠাসবুননে উপহার দিয়েছেন বারোটি ছেটগল্প
যা আমাদের পাঠ্যাপনকে অন্যমাত্রায় নিয়ে যাবে, এ আমার
নিশ্চিত প্রত্যয়।

বোলপুর

পৌষসংক্রান্তি, ১৪২৮

দীপ দত্ত



প্রকাশকের কথা

লেখক অক্ষন রায় প্রকৃতিকে
ভালোবেসেছেন। রবীন্দ্রনাথ ও তাঁর
সঙ্গীত ভালোবেসেছেন। ভালোবাসা তাঁর শুধু জুড়ে।
সেটাই উপজীব্য করে কবিতার পাশাপাশি ভালোবাসার
নানা রঙ-রূপ ও ছবি এঁকেছেন তাঁর এই গদ্য গ্রন্থে।
যারোটি ছোটগল্প তিনি উপথার দিয়েছেন। লালমাটির
দেশের প্রকৃতি-মানুষ ও জীবন তাঁর শিল্পীসওয়ায় এক
অপরূপ কৃপমাধুরী অর্জন করেছেন।

বহুমেলায় অমনিপিদাসু প্রকাশনী এই গ্রন্থটি প্রকাশ
করতে পেতে আনন্দিত।

ধন্যবাদাত্তে
সৌমেন চক্রবর্তী

বিধাননগর

ফেব্রুয়ারি, ২০২২

অমনিপিদাসু প্রকাশনীর পক্ষে

(চলভাষ : ৮৬৯৭১৬৬৭১৩)

সু চি প ত্র

সোনাবুরির অঙ্ককারে □ ৭

হাত ধরে তুমি... □ ১৫

বোকামির ছোটবেলা □ ১৭

বৃষ্টি □ ১৯

বিনিময় ভালোবাসা □ ২০

কদরের রকমফের □ ২২

চিরবন্ধু □ ২৫

‘নও শুধু ছবি’ □ ২৭

এক তরীতে... □ ২৯

রংঢ় সঙ্গীত □ ৩২

অমল জলধারে □ ৩৫

নেই সীমানা □ ৩৯